



中国传媒大学
数字艺术-数字媒体艺术

王照涵
作品集

AIGC技术应用 三维引擎 数字人 虚拟现实

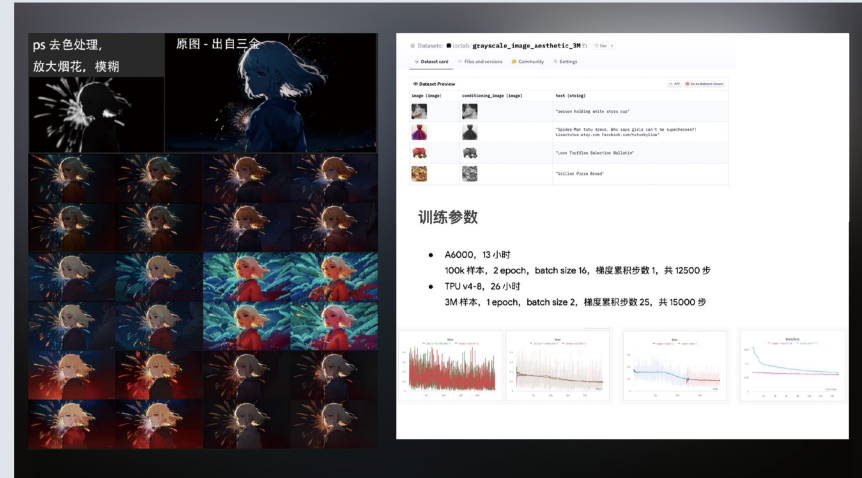
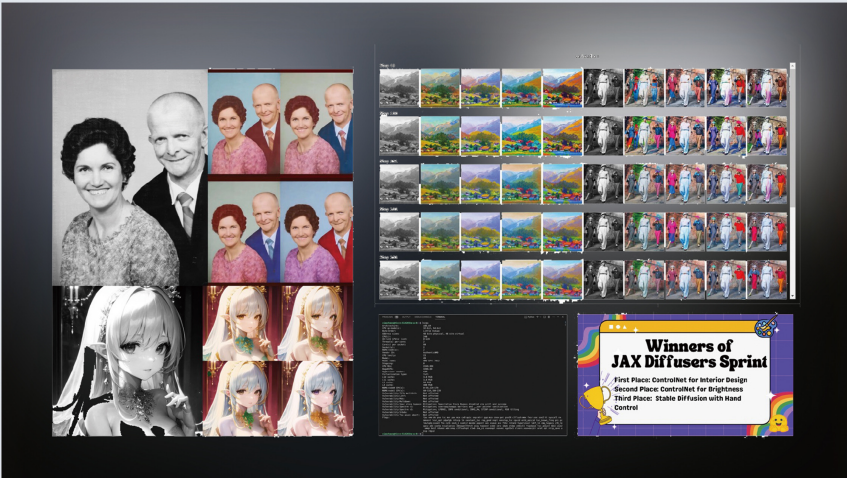
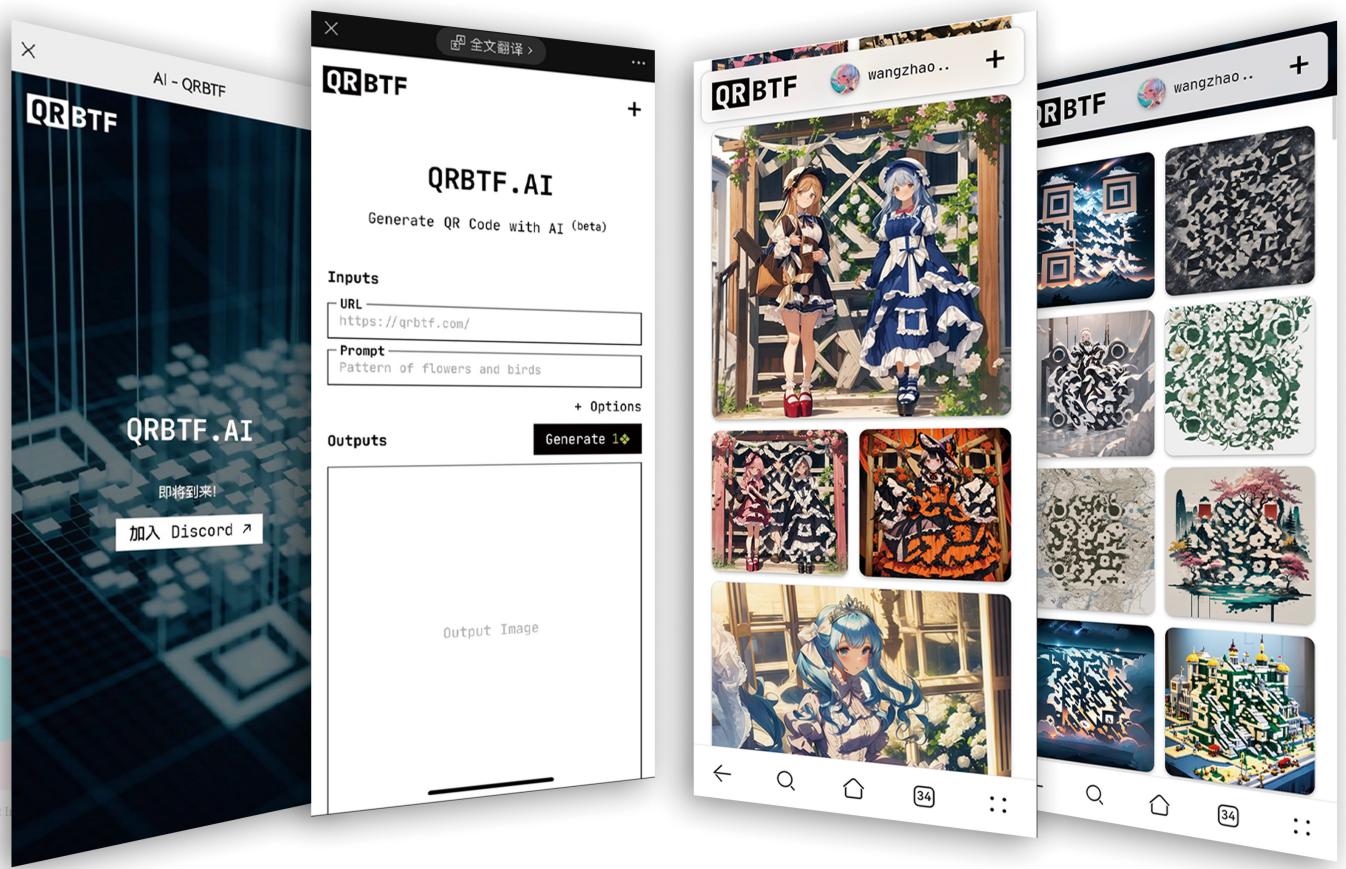
AIGC 技术研究

- 实现自定义功能 ControlNet 模型训练
- 开源光效控制ControlNet模型（HuggingFace 获赞3.7k+）
- 首个艺术化二维码ControlNet模型
- 在线艺术化二维码生成平台 QRBTF

在项目中负责技术研发工作



QRBTF平台 HuggingFace 模型库



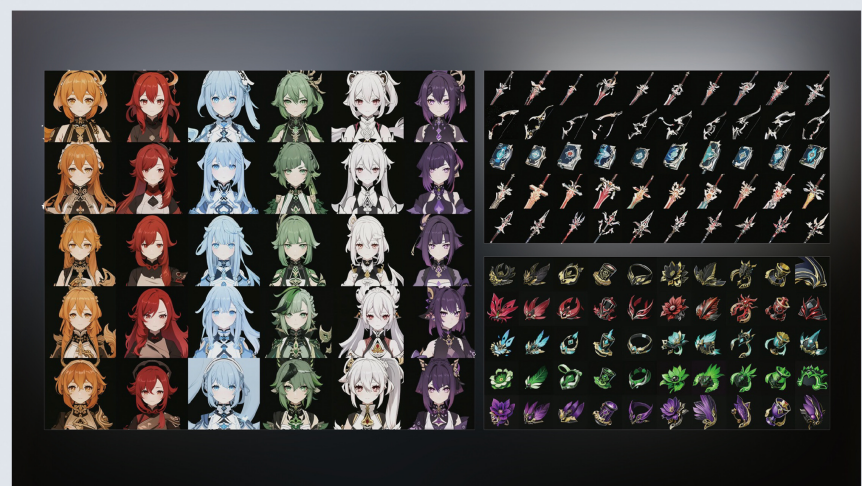
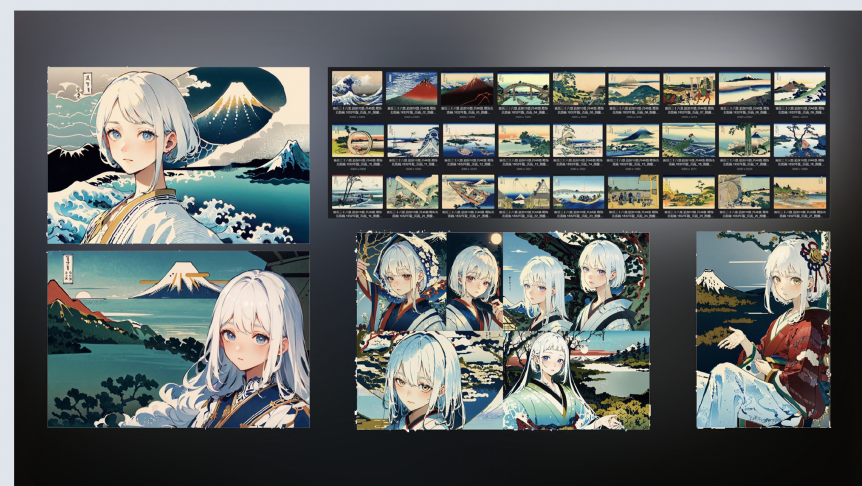
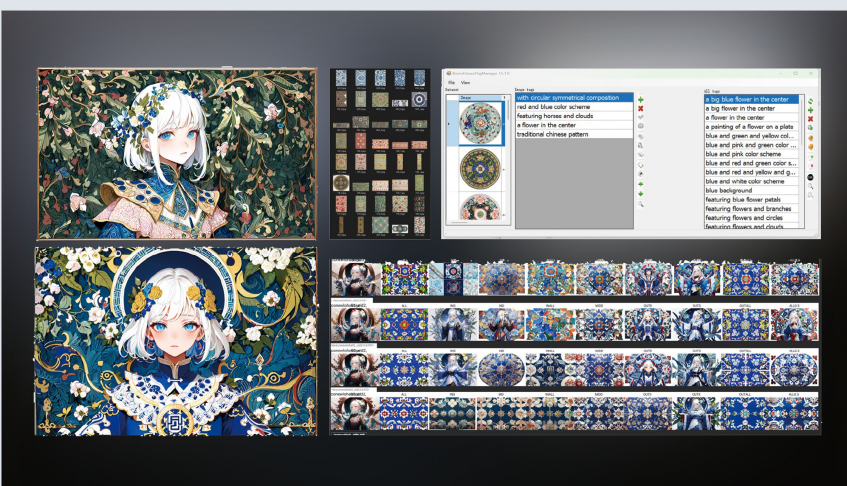
AIGC 技术研究

- 实现自主 LoRA 模型训练
 - 基于《中式纹样集锦》的中国纹样LoRA模型
 - 参与腾讯探元计划2023终审路演
- 《基于生成式预训练模型的中华文化元素智能化提取与应用》

在项目中负责技术研发及路演演讲



扫码了解更多



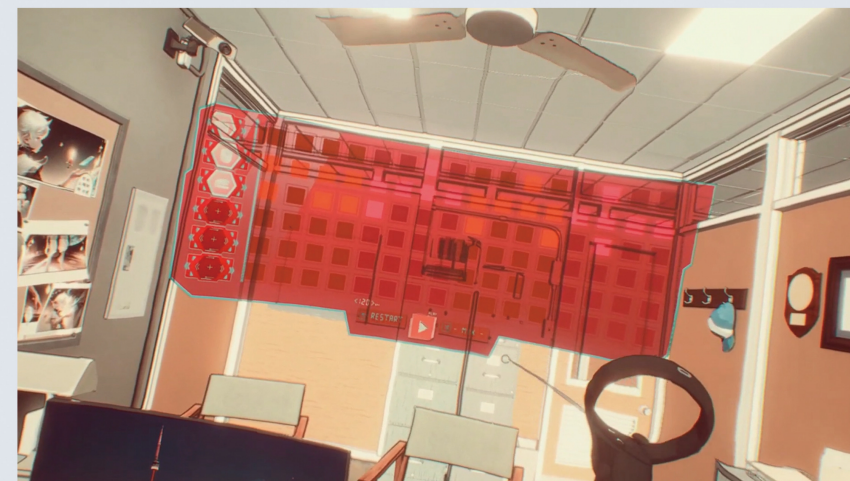
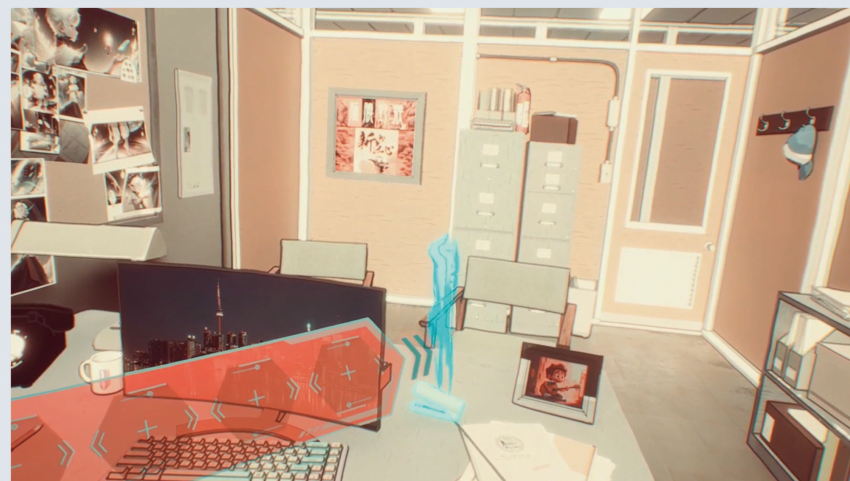
VR交互应用——《寻声如梦》

- 基于虚幻引擎搭建的一款VR拟音应用
- 实现虚拟现实环境下的场景音的收集
- 实现拟音编曲系统的编写

在项目中负责程序及引擎相关技术



扫码了解更多



虚幻引擎应用——《未来绿地·数字农科》

- 基于虚幻引擎搭建的实时渲染可交互应用
- 用户可以操控无人机漫游、虚拟游览以及自定义场景布局
- 本作品获第十八届中国好创意暨全国数字艺术设计大赛
第一次72小时计时赛 国赛 应用类动态组 二等奖

在项目中负责交互、程序及引擎相关技术



扫码了解更多



虚幻引擎游戏——《走！太阳花》

- 基于虚幻引擎搭建的一款PC端游戏
- 玩家在游戏中扮演用两条腿走路的太阳花实现跳舞梦想
- 实现独特的手柄摇杆操作与震动反馈

本项目中全部内容由本人独立完成



扫码了解更多



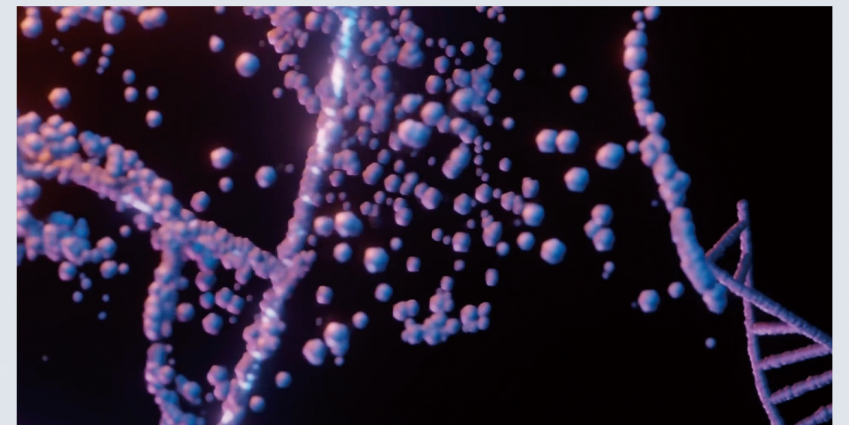
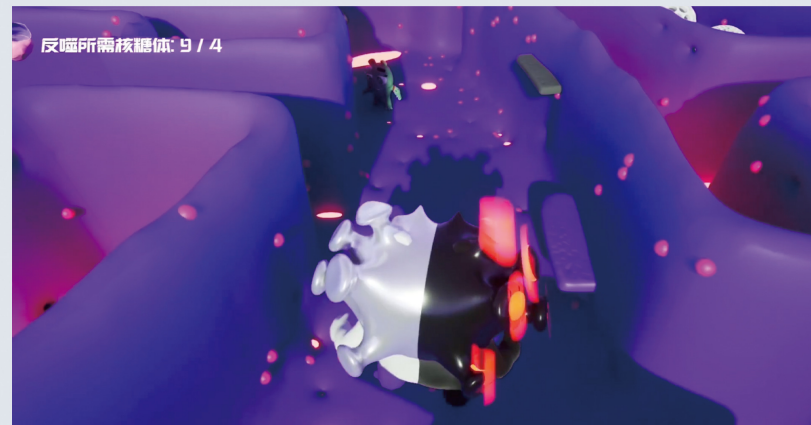
虚幻引擎游戏——《自适》

- 基于虚幻引擎编写的一款第三人称角色扮演游戏
- 玩家将扮演入侵细胞的噬菌体，经过重重困难后将自己的基因传递下去
- 本作品获2022第三届虚幻引擎72小时创作大赛
暨独立游戏创作大赛 二等奖

在项目中负责程序及引擎技术相关工作



扫码了解更多



新中式糕点品牌——《腩腩野猴》

- 基于AIGC与人机共创的内容生产流程
- 融合中式糕点与流行烘焙方法
- 曾在西单大悦城开设快闪店
- 本作品获第十届北京市大学生动漫设计竞赛 生成式AI类 一等奖

在项目中负责糕点设计、烘焙及美术设计工作



扫码访问公众号



扫码访问淘宝店铺



AIGC 游戏设定集制作

- 基于AIGC与人机共创实现的一款 VR 游戏设定集
- 《KAYA：失落传说与符文之力》
- 探索了维持角色与场景画风一致性的方案
- 全部图像素材均由 AIGC 工具绘制

本项目中全部内容由本人独立完成

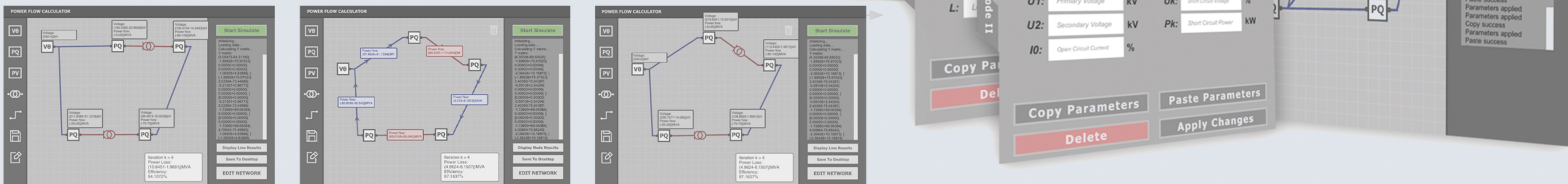


扫码了解更多



软件开发《电力系统潮流计算软件》

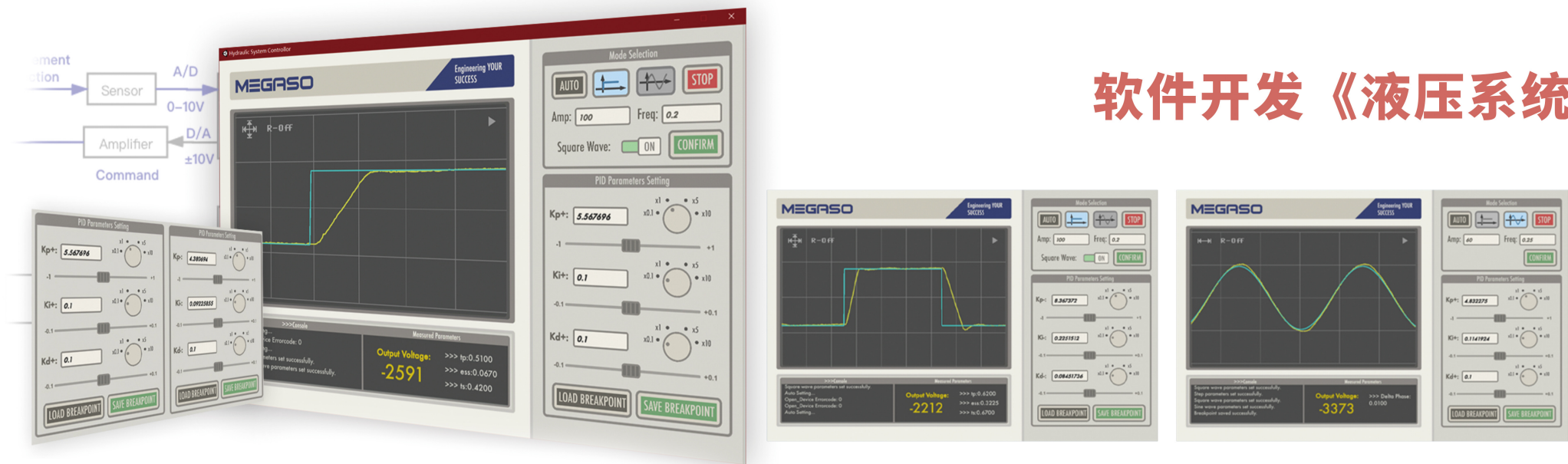
- 一款基于 Unity 开发的工程辅助计算软件
 - 可实现电力系统绘制、参数设定、潮流计算
- 在项目中主要负责：程序与美工工作



软件开发《液压系统控制及 PID 调节软件》

- 一款基于Unity开发的液压系统调参软件
- 可调节 PID 控制器参数并驱动液压杆
- 可负载 40kg 进行阶跃、正弦信号跟踪

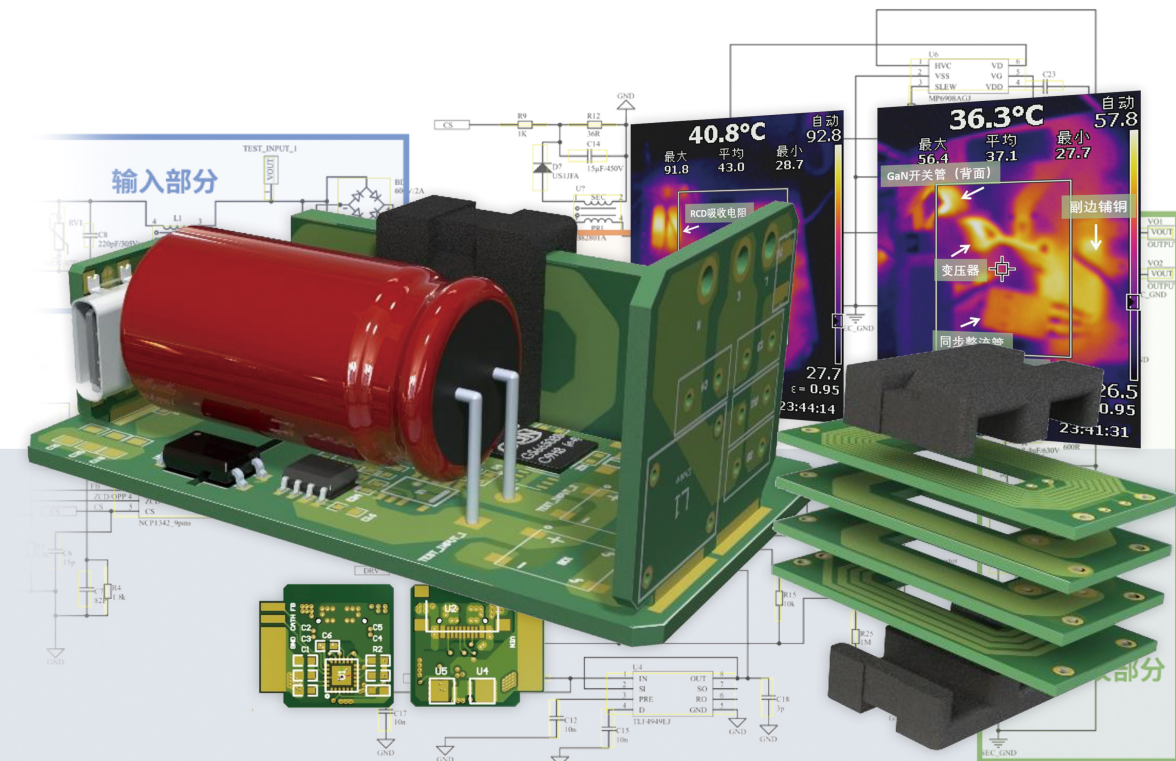
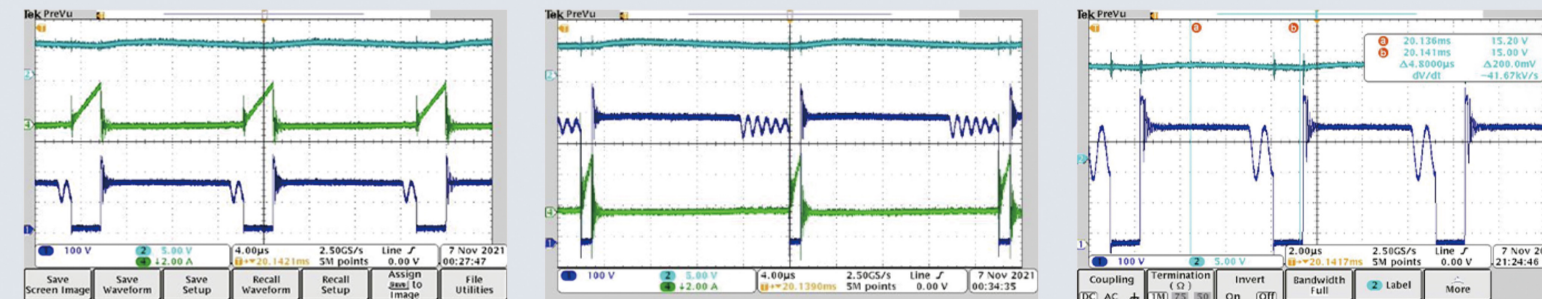
在项目中主要负责：程序与美工工作



硬件电路 《基于 GaN 器件的准谐振反激变换器》

- 一种功率密度更高的基于 NCP1342 的准谐振反激变换器
- 可实现 5-15v 宽范围可调输出，最高功率 75W 的变电

在项目中主要负责：电路 PCB 设计与绘制



硬件电路 《三端口 DC-DC 变换器》

- 本项目获 2021 年全国大学生电子设计竞赛（北京赛区）二等奖

在项目中主要负责：
mPCB 设计、MSP432 单片机编程

